

Progettare in quattro dimensioni

Dal rilievo alla cura nel tempo: un metodo per trasformare un immobile mantenendo il pieno controllo del processo.

Acquisizione
dati

Processo
creativo

Realizzazione

Manutenzione



Quattro dimensioni. Un unico percorso.

Dalla visione iniziale alla cura
dell'immobile nel tempo.

Ogni passaggio risponde a una domanda del cliente e
prepara il successivo.



Etriamo nel cuore del metodo

01

Acquisizione dati

- ascoltiamo la visione,
- verifichiamo i documenti
- rileviamo l'immobile.

02

Processo creativo

- Interpretiamo esigenze e dati.
- sviluppiamo alternative e le confrontiamo.

03

Realizzazione

Trasformiamo la soluzione condivisa in progetto esecutivo e avviamo il cantiere.

04

Manutenzione

Consegniamo una base digitale utile per gestire l'immobile nel tempo.

Applichiamo il metodo: Casa girasole

Il caso studio rende visibile il metodo in ogni decisione.

1 • Acquisizione dati

Una famiglia di quattro persone desidera ristrutturare un'abitazione degli anni Sessanta, rendendola più luminosa, funzionale e confortevole.

2 • Processo creativo

Sono state elaborate diverse alternative progettuali, illustrate alla famiglia attraverso rendering e visualizzazioni immersive, per confrontarsi sulle possibili modifiche e individuare insieme la soluzione più adatta.

3 • Realizzazione

Il progetto prende forma in cantiere attraverso il coordinamento delle lavorazioni e controlli costanti, per garantire qualità, conformità e rispetto delle scelte condivise con la famiglia.

4 • Manutenzione

Viene predisposto un cronoprogramma delle manutenzioni, per programmare nel tempo controlli e interventi necessari a preservare l'efficienza, il comfort e il valore dell'abitazione.



Casa Girasole: ascoltare prima di progettare.

La famiglia desidera più luce, spazi connessi e una zona giorno da vivere insieme. Vuole conservare l'identità dell'edificio, ma ha dubbi sulla distribuzione e sulla reale possibilità di trasformarlo.

DOMANDA

Come immaginate
la nuova casa?

RISPOSTA

Più luminosa e aperta.

DOMANDA

Cosa non funziona
negli spazi attuali?

RISPOSTA

Gli ambienti sono poco collegati.

DOMANDA

Quali spazi contano
di più per voi?

RISPOSTA

Zona giorno e cucina.

DOMANDA

Che cosa volete conservare?

RISPOSTA

Carattere e memoria dell'edificio.

DOMANDA

Qual è il dubbio principale?

RISPOSTA

Come possiamo migliorare il comfort

PAROLE CHIAVE EMERSE

LUCE

CONNESSIONE

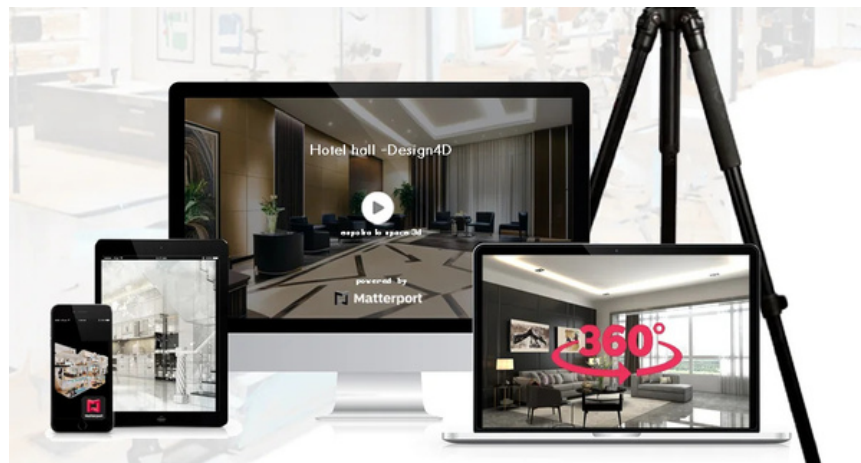
FUNZIONALITÀ

APERTURA

IDENTITÀ

COMFORT

Prima di scegliere, conosciamo l'immobile.



Acquisizione sul posto



Nuvola di punti



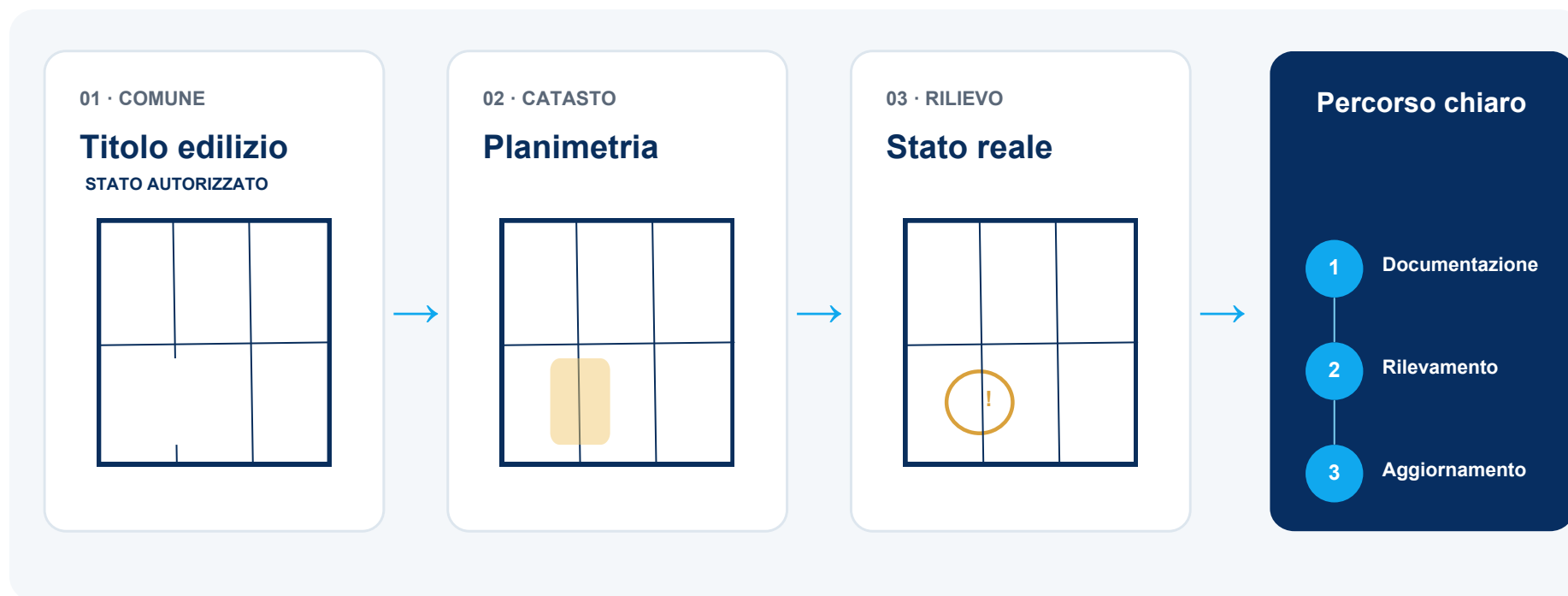
Piante e modello



Criticità e verifiche

Eventuale sistemazione delle irregolarità

Per Casa Girasole confrontiamo rilievo, documenti reperiti e valutiamo: conformità urbanistica e catastale, eventuali pratiche necessarie, fattibilità tecnica, studio energetico e del comfort abitativo. Tutti questi fattori diventano parte del processo decisionale



Dai dati emerge ciò che è davvero possibile.

DAL BISOGNO ALLA SOLUZIONE

1 Esigenza

- PIÙ LUCE
- SPAZI CONNESSI
- COMFORT

2 Valutazione

- Studio di vincoli e regolamenti
- Progettazione accurata
- Studio energetico

3 Evoluzione

SPAZI PIU' AMPI
E NUOVE
APERTURE

RIDISTRIBUZIONE
DEGLI SPAZI
INTERNI

SOLUZIONI
ENERGETICHE
ADEGUATE

1

RILIEVO

Geometrie, aperture e orientamento

2

DOCUMENTI

Conformità, storia e vincoli

3

DIAGNOSI

Potenzialità, criticità e priorità

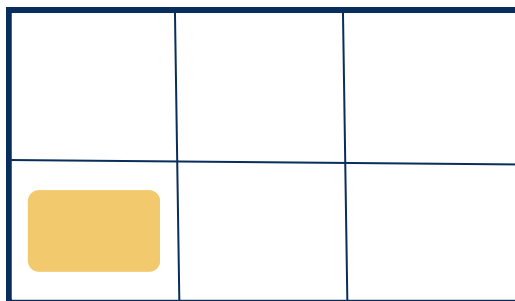
**Conoscere prima di progettare riduce
l'incertezza e orienta le alternative.**

Tre modi diversi di rispondere alle stesse esigenze.

Le alternative non cambiano solo forma: modificano connessioni, percorsi, costi e intensità dell'intervento.

OPZIONE A

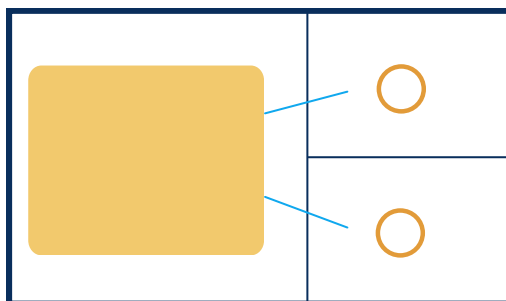
Conservativa



- Più ambienti separati
- Intervento mirato
- Investimento contenuto

OPZIONE B

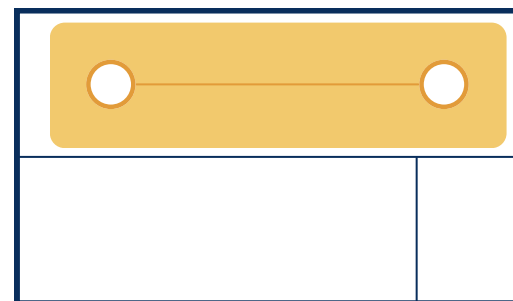
Equilibrata



- Zona giorno più connessa
- Percorsi riorganizzati
- Equilibrio tra opere e costi

OPZIONE C

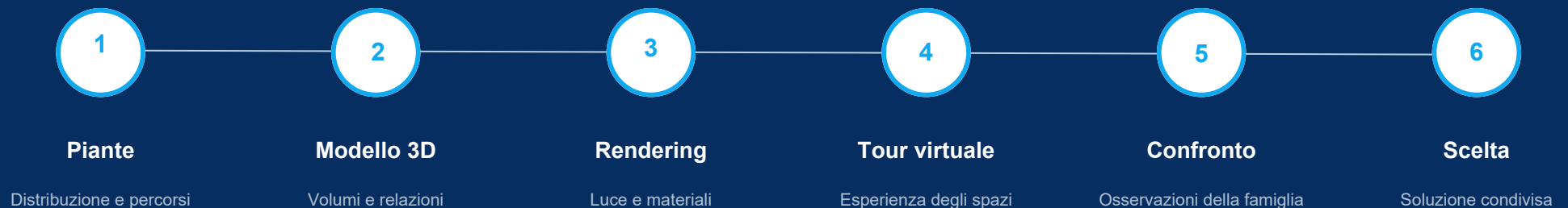
Open space



- Grande spazio continuo
- Divisioni ridotte
- Trasformazione più profonda

Visualizzare prima di scegliere.

Piante, modelli, rendering e tour virtuali aiutano la famiglia a comprendere le alternative prima della decisione.



La visualizzazione non serve a stupire: rende leggibili spazi, luce, materiali e conseguenze delle scelte.

Una visione condivisa diventa progetto.

01 · DISTRIBUZIONE SCELTA



Open space più funzionale

La planimetria collega le funzioni e semplifica i percorsi.

02 · LUCE NATURALE



Luce diffusa negli ambienti

Aperture e disposizione favoriscono una diffusione più uniforme.

03 · SPAZI CONNESSI



Cucina e soggiorno connessi

La zona giorno diventa uno spazio continuo per la vita familiare.

LE SCELTE DIVENTANO COMPENSIBILI.

Planimetria e visualizzazioni verificano spazi, luce e relazioni prima dei lavori.

Il confronto migliora il progetto.

Le proposte vengono visualizzate e discusse. Le osservazioni della famiglia guidano revisioni e verifiche fino alla soluzione condivisa.



UN PROCESSO CONDIVISO

Il progetto migliora attraverso il confronto

1

Prima proposta

Spazi e priorità diventano visibili.

2

Confronto

Vantaggi e criticità vengono discussi.

3

Revisione

Le osservazioni affinano la soluzione.

4

Scelta condivisa

La visione del cliente diventa progetto.

La soluzione più coerente.

Tra le alternative emerge quella che mette maggiormente coerente con le esigenze e i desideri della famiglia. La scelta ricade sull'opzione più efficace che tiene conto degli aspetti maggiormente importanti

COERENZA CON LE ESIGENZE DELLA FAMIGLIA

Meno coerente     Più coerente

Caratteristiche	OPZIONE A	OPZIONE B	OPZIONE C
Luce naturale			
Spazi connessi			
Funzionalità quotidiana			
Comfort e benessere			
Fattibilità economica			
Flessibilità futura			

PIÙ COERENTE

Dalla scelta al cantiere.

La soluzione condivisa diventa progetto operativo. Elaborati, pratiche, costi e controlli restano collegati alle decisioni dei clienti.

Progetto esecutivo

Dettagli, materiali e quantità trasformano le scelte in indicazioni realizzabili.

Coordinamento

Tecnici, imprese e verifiche vengono collegati allo stesso quadro progettuale.



Più di un progetto. Un quadro chiaro.

Il cliente comprende le decisioni, riceve documenti ordinati e sa come gestire l'immobile dopo la consegna.

01

Quadro iniziale

Esigenze, documenti, vincoli e priorità condivise.

02

Rilievo

Dati affidabili dello stato reale e restituzioni concordate.

03

Alternative

Scenari confrontabili e motivazioni della scelta.

04

Elaborati

Elaborati progettuali, pratiche e aggiornamenti necessari.

05

Coordinamento

Un riferimento per tecnici, imprese e specialisti coinvolti.

06

Consegna finale

Stato finale, documenti ordinati e indicazioni per il futuro.

Ma non finisce qui: Curare oggi. Proteggere il valore domani.



Frequenze e attività sono indicative: il piano effettivo dipende da edificio, materiali, impianti, uso e condizioni ambientali.

Un referente. Un metodo connesso.

Design4D collega ascolto, rilievo digitale, progetto, pratiche, cantiere e cura nel tempo, mantenendo le esigenze del cliente come criterio di ogni scelta.

01

Ascolto reale

Le alternative nascono da abitudini, priorità e dubbi concreti.

02

Decisioni collegate

Distribuzione, conformità, comfort, costi e tempi vengono letti insieme.

03

Tecnologia utile

Rilievi e modelli riducono l'incertezza e rendono le scelte comprensibili.

04

Manutenzione

Il valore del progetto prosegue nell'uso, nella cura e negli aggiornamenti.

IL PROSSIMO PROGETTO

Parliamo del tuo progetto

Il primo passo non è scegliere subito una soluzione, ma mettere a fuoco esigenze, condizioni di partenza e percorso più adatto.

Arch. Riccardo Basso

riccardo.basso88@gmail.com

info@design4d.it

+39 348 035 9289

design4d.it

Raccontami il tuo progetto



DESIGN4D

